



China, un país de cine: una nueva frontera para la industria audiovisual

ORGANIZAN:



COLABORA:



APOYAN:



PRIMER DÍA

 **9 de octubre**

 **PIXELIAN. Escuela de Cine y Arte Visual**

Av. Anaitasuna, 31, 31192 Mutilva, Navarra

(Instalaciones del Club de Marketing de Navarra)

PROGRAMA

9:30 La internacionalización, una oportunidad para la industria audiovisual

Miren Ausin

10:00-11:00 “China en la internacionalización del sector audiovisual. Una oportunidad para el crecimiento de la industria en Navarra”

Andrés Herrera-Feligreras

11:00-11:20 Café

11:20-12:30 Una productora pequeña en un mercado gigante. La experiencia de CROP TV

Víctor Fraile

12:30-13:00 Espacio para preguntas e intercambio de experiencias

Moderada Miren Ausín

13:00 Palabras de clausura

Íñigo Arruti

SEGUNDO DÍA

 17 **10 de octubre**

 **19:00, Pamplona**

 **Filmoteca de Navarra**

EDIFICIO BIBLIOTECA Y FILMOTECA DE NAVARRA

Paseo Antonio Pérez Goyena, 3

31008, Pamplona

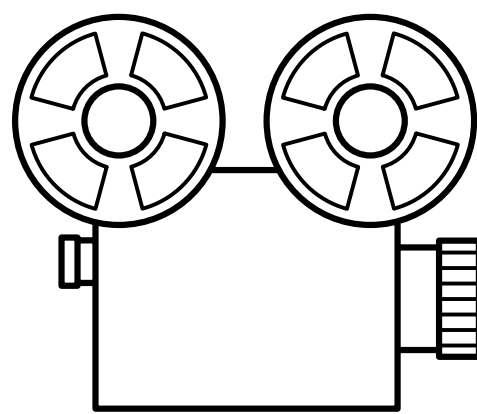
Guardiana de dragones: una historia de colaboración entre España y China

Intervienen:

Pablo Castrillo, guionista y miembro del equipo de Dragonkeeper (Guardiana de dragones)

Javier Celay, director académico de PIXELIAN, Escuela de Cine y Arte Visual.

Proyección de *Guardiana de Dragones* (España-China, Salvador Simó-Li Jianping, 2024)





Q I L I
FUNDACIÓN
FUNDAZIOA